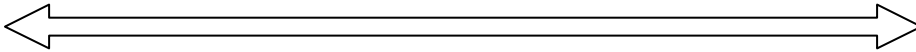


Stredoveká kultúra



O stredovekej kultúre sa najviac dozvedáme z stavieb, ako sú a V stredoveku sa tvorila aj kultúra, z ktorej sa nezachovalo toľko pamiatok. Najvýznamnejšími svetskými pamiatkami sú

V stredoveku sa stavali hlavne kostoly. Najväčšie kostoly sa nazývajú a boli sídlami

V rokoch sa v západnej a strednej Európe rozvíja kultúra.

V románskom slohu sa budujú hlavne, ktoré napodobňovali stavby. Tieto kostoly mali kamenné múry s oknami. Ich výzdoba bola veľmi skromná.



Spišský hrad

..... Múry nových stavieb už nie sú také hrubé ako románske. Stavby sú omnoho, lebo to umožňuje dômyselný

Najcharakteristickejším znakom je tzv., ktorý najviac vyniká na oknách.



Gotická katedrála Notre-Dame v Paríži

V tomto slohu sa tvorili aj sochy a obrazy, ktoré človeka verne. Sochy pôsobia a

Postupne sa v období šíri z nový umelecký

Časová os:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Zaujímavosť:

Už stredovekí architekti súťažili medzi sebou, kto postaví najmonumentálnejšiu katedrálu. Vo Francúzsku súperili medzi sebou Notre-Dame, Chartres, Remeš, Amiens a Beauvais. Parížska katedrála je dlhá 127 m, konkurentka v Chartres 130 m, Remešská meria 138 a sídlo biskupa v Amiens je dlhé až 145 m. Kolosálne sú aj výšky ich veží; Notre-Dame 34 m, Chartres 35 m, Remeš 38 m, Amiens 43 a Beauvais 47 m. Práve obyvatelia posledných dvoch medzi sebou súperili najsilnejšie. Obyvatelia Beauvais sa rozhodli prekonať Amiens o 6 metrov, ale klenba sa zrútila. To ich však neodradilo a loď postavili znovu, ale v roku 1284 sa opäť zrútila. Nakoniec sa im rekord vydaril, ale katedrála zostala nedostavaná.

Zaujímavosť:

Stavba veľkolepých katedrál trvala viac ako jednu generáciu. Mnohí prispeli na jej budovanie finančne ale väčšina sa podieľala na jej stavbe svojimi rukami ako dobrovoľníci. Fakt, že sa nejednalo o rýchlu prácu potvrdzuje to, že parížsku Notre-Dame začali stavať v roku 1163 a dokončili ju až v roku 1250. Mnoho katedrál, teda ich väčšina, sa nikdy nedostavala, buď sa nepodarilo postaviť obe veže, alebo ak sa to náhodou podarilo, chýbajú im špice.

Úlohy:

1. Na stredovekej univerzite sa vyučovalo 7 disciplín. Zisti, o ktoré predmety sa jedná.
2. Zisti, ako sa volala fakulta, na ktorej sa tieto predmety vyučovali.
3. Do okienok nakresli najcharakteristickejší znak románskej a gotickej architektúry, podľa ktorého vieme rozlíšiť, do ktorého obdobia stavba patrí.

Gotickí maliari a sochári zobrazujú hlavne príbehy ale aj Ich výtvy, na rozdiel od románskych, pôsobia

Súčasťou stredovekej kultúry je aj vzdelanosť. Strediskami vzdelanosti boli najprv, postupne vznikali pri katedrálach Školy vychovávali a, ktorí boli až do 12. storočia jedinými vzdelancami. V 13. storočí sú zakladané už aj školy, ktoré sa venujú výchove budúcich



Ruiny románskeho kostola



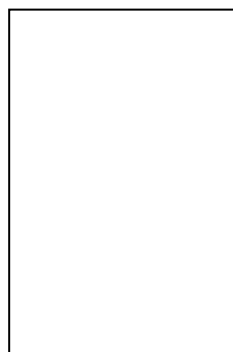
Gotické vyobrazenie svadby

Prelomom vo vzdelávaní bolo zakladanie, v ktorých sa študovalo, a Najstaršie boli založené v a

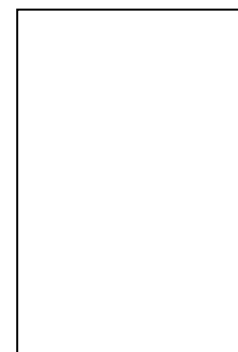


Vyučovanie v stredovekej univerzite

1. Disciplíny stredovekej univerzity:
 - 1)
 - 2)
 - 3)
 - 4)
 - 5)
 - 6)
 - 7)
2. Fakulta, na ktorej sa vyučovali:



románsky sloh



gotický sloh