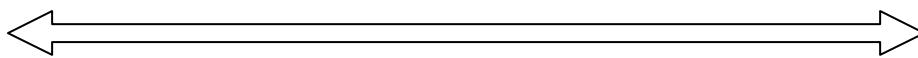


# Humanizmus a renesancia na Slovensku



K šíreniu humanizmu a renesancie na Slovensku dochádza od ..... storočia. Podobne ako v ostatných krajinách, aj na Slovensku šíria nové myšlienky hlavne ..... z ..... a ..... V ..... storočia šíri humanizmus aj ..... , pretože mnoho mešťanov odchádza študovať na univerzity do ..... Tu ich ovplyvňujú myšlienky humanistického vzdelanca .....



Mikuláš Oláh

Nové idey sa šírili aj medzi ..... a to vďaka podpore biskupa .....  
Pod vplyvom humanizmu vzrástá záujem o ..... Mnoho ..... nadobúda kvalitu. Medzi vysoko kvalitné školy patrili školy v ..... a ..... , ktoré navštevovali aj študenti zo ..... Na Slovensku boli založené školy, ktoré poskytovali vyššie vzdelanie. Boli to ..... , ..... a ..... Centrom školstva katolíkov bola ..... , kde bola v roku ..... založená ..... Na druhej strane, centrom protestantského školstva sa stal ..... a jeho ..... založené v roku ..... K rozvoju vzdelanosti prispieva vo veľkej miere aj jeden z najvýznamnejších vynálezov novoveku - ..... , ktorej tvorcom bol ..... . Najvýznamnejšími dielňami, v ktorých sa tlačila hlavne ..... literatúra a ..... boli v ..... a ..... .



Filip Melanchton



Renesančná radnica v Bardejove

## Časová os:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Udalosti:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Osobnosti:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Úloha:

V tajničkách sa nachádzajú dva umelecké postupy, ktoré boli uplatnené aj pri výzdobe Rákociho paláca. Po vylúštení tajničky zistí, čo je podstatou týchto dvoch techník.

1. Umenie humanizmu
  2. Hlavní šíritelia myšlienok humanizmu
  3. Rád, ktorý viedol univerzitu v Trnave
  4. Článok zákona, ktorý povoloval protestantom stavať určitý typ chrámov
  5. Cirkevný snem
  6. Etnikum kolonizujúce Slovensko v 14. – 17. storočí
  7. Typ strednej školy
  8. Miesto konania koncilu, ktorý mal zreformovať katolícku cirkev
  9. Stredisko katolíckeho školstva v 17. storočí
  10. Titul panovníka krajiny, z ktorej údajne pochádzali Rómovia
  11. Mesto, v ktorom vypuklo povstanie proti rekatolizácii
  12. Vidiecke šľachtické sídlo
  13. Mesto, v ktorého okolí sa odohrala jedna z najväčších vzbúr proti rekatolizácii



## Dobová rytina kolégia v Prešove

Spolu s ..... svetonázorom sa na Slovensko šíri aj renesančné ..... , ktorého najviditeľnejším prejavom je ..... V novom slohu si budovy stavajú hlavne bohatí ..... Najčastejšie sú to ..... a .....

Štýl bývania mení aj  
né sídla - ..... za nové  
začala budovať prepychové  
ých okolie dotvárali rozsiahle ....  
patria tie v .....  
..... ale aj nedaleko Prešova vo



## Rákociho palác v Prešove a detail jeho výzdoby

The figure displays two groups of 13 horizontal bars, each group labeled with numbers 1 through 13. The bars are composed of alternating white and gray segments. In the first group (bars 1-5), the 7th bar features three distinct gray segments of varying widths, whereas the other bars have uniform gray segments. In the second group (bars 6-13), the 7th bar also exhibits this non-uniform pattern with three gray segments of different widths, while the other bars remain consistent with the first group's pattern.