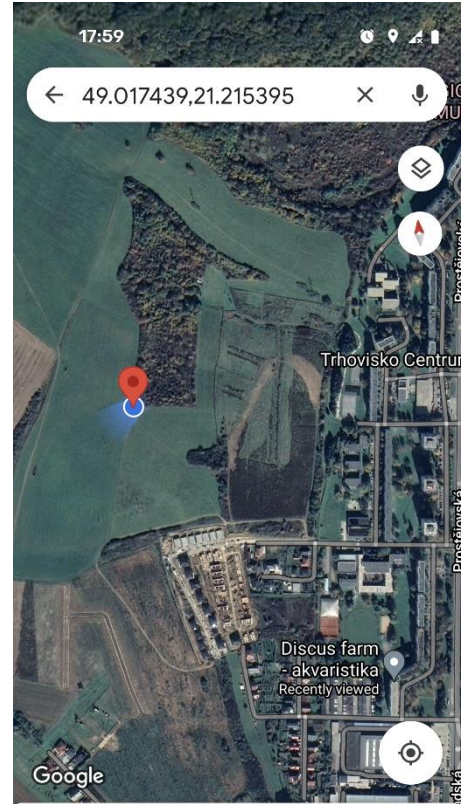


VLASTNOSTI A VYUŽITIE PÔD – Jakub Polačok, 1.A

1.

Ako prvú lokalitu som si vybral kopec neďaleko môjho bloku (pravdepodobne sa považuje ešte za súčasť kopca Bikoš) a odobral z nej vzorku. Hlina sa vykopávala pomerne ťažko.



49°01'02.8"N 21°12'55.4"E

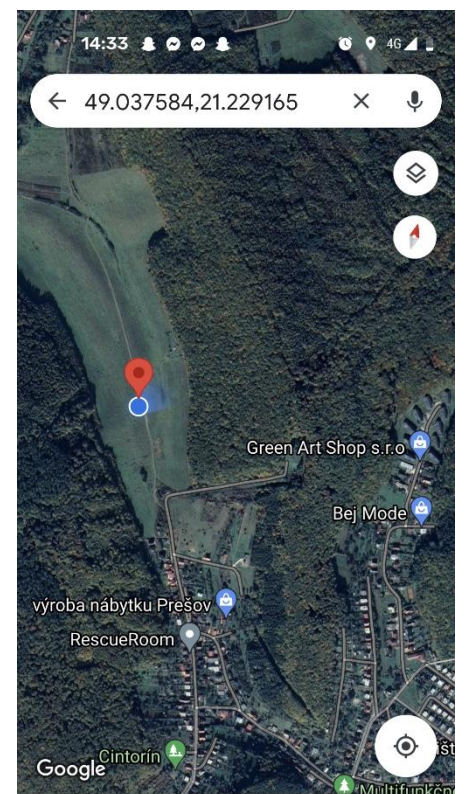
Prešov, Slovakia · 0 min

[Directions](#)

[Start](#)



Druhou lokalitou bola trávnatá plocha za Šidlovcom, kde už neboli vystavané žiadne domy. Hlina sa vykopávala oveľa ľahšie, ako hlina pri prvej vzorke a už na prvý pohľad bola tmavšia.



Dropped pin

Near Veľký Šariš, 082 21 · 1 min

[Directions](#)

[Start](#)



Na miesto som šiel so svojim otcom na bicykli, čiže som mal vďaka tejto úlohe aspoň dobrý dôvod vyšľapať si šidlovský kopec po polročnej „cyklistickej prestávke“, kedy som sa nechodil bicyklovať.

2.



Ešte pred odoberaním menšieho množstva hliny zo zaváraninových skličok bol ich farebný rozdiel očividný. Vzorka č. 1 mala svetlo-hnedú farbu, zatiaľ čo druhá sa sfarbovala do tmavo-hnedej, v tmavom prostredí vyzerala až ako čierna.



Keď som odobral niekoľko lyžičiek hliny na biely papier a hlinu zobral do rúk, všimol som si, že pôda prvej vzorky pozostáva z väčších častíc, zatiaľ čo tá druhá sa zhlukuje do častíc trochu menších. Pôdu druhej vzorky bolo tiež jednoduchšie rozmrviť na menšie zhluky, nelepila sa totiž takmer vôbec, pričom hlina prvej hliny bola viac lepkavá a teda náročnejšia na rozrušenie – hrudky sa mi chytali na prsty a držali pokope. Avšak pôdnym druhom pri prvej vzorke som si naozaj nebol istý. Ako prvý mi napadol ílovito-hlinitý druh, keďže preň je typické takéto sfarbenie a vlastnosti, no výsledky ďalšej úlohy ma v tomto rozhodnutí zneisteli...

Hoci to nesúvisí so zrnitosťou, no zaujímavý objav, na ktorý som prišiel, je, že pach týchto dvoch vzoriek sa taktiež výrazne líši. Nevieť to veľmi dobre opísať, no svetlo-hnedá pôda prvej vzorky pripomína skôr pach kameňa, zatiaľ čo druhá zapácha po tráve, všelijakých živočíchoch a všeobecne po niečom živom.



Keď som navlhol obidve pôdy, správali sa veľmi podobne. Pôda vzorky č. 1 bola znovu trochu lepivejšia, no pôda druhej vzorky bola len o trochu menej. „Jednotka“ vyzerala ako klasické blato, zatiaľ čo „dvojka“ pôsobila skôr ako akýsi stavbársky materiál, oveľa ľahšie sa rozotieral a lepšie sa s ním pracovalo. Bol taktiež o niečo suchší.



	farba	textúra za sucha	textúra po navlhčení	pôdny druh
1.	svetlohnedá	hrudkovitá, lepivá, ťažko drtená/mrvená, väčšie častice	veľmi lepivá, blatistá, ťažká, vodnatá	ílovito-hlinitá/ (popr. piesočnatoílovito-hlinitá)
2.	tmavohnedá	sypkejšia, nelepivá, ľahšie rozrušovaná, menšie častice	lepivá (menej ako 1.), ľahšie tvarovateľná, suchšia ako 1.	hlinitá

3.

Keď som zostatok pôdy v sklíčkach zalial decilitrom vody, prekvapilo ma, čo sa stalo. Voda pri prvej vzorke zmizla z povrchu do niekoľkých sekúnd. Keďže som pri predošlej úlohe určil, že pôda je ílovito-hlinitá, očakával som, že vode potrvá dlho, pokým sa dostane na dno pohára, ak sa jej to teda vôbec podarí. Namiesto toho voda zmizla v jednom okamihu, ani som nestihol vytiahnuť telefón a odfotiť to. Usúdil som, že som hlinu asi neutlačil všade dostatočne dobre a voda si našla vlastnú cestu na spodok nádoby. Taktiež pôda pozostávala z viacerých zhlukov, pomedzi ktoré voda mohla pretiecť a možno to bolo hlavnou príčinou, prečo tá voda klesla tak rýchlo. Možno som však zle odhadol pôdny druh – možno mala v sebe pôda aj akýsi iný materiál, ktorý vodu vsiakol a nie je to čisto len ílovito-hlinitá pôda.. Nezaregistroval som takmer žiadne bublinky.



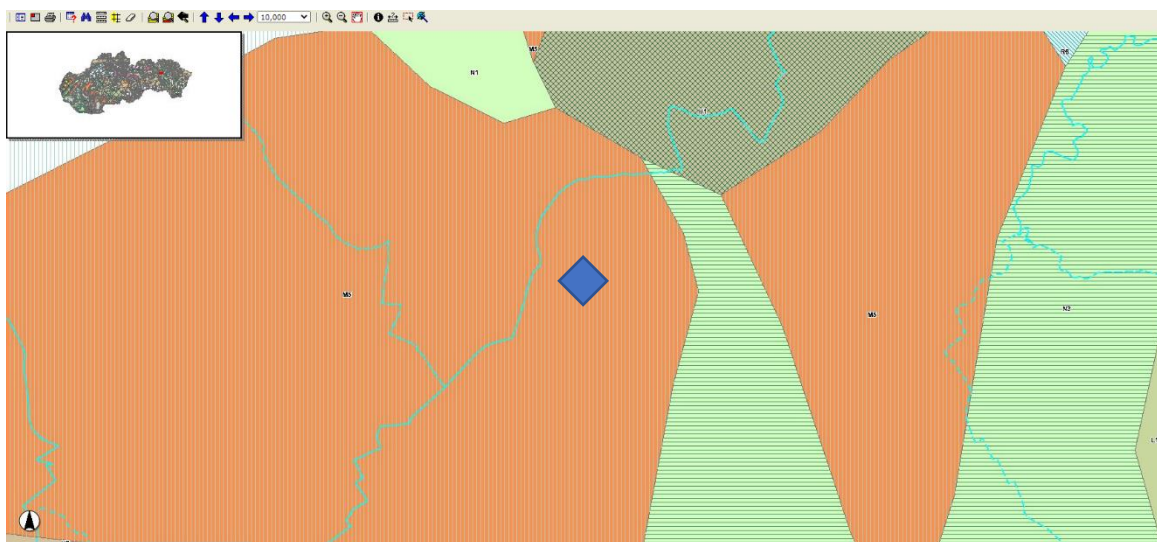
Pôda druhej vzorky sa po zaliatí vodou správala tak, ako som očakával. Voda chvíľu stála na jej povrchu a asi po 30 sekundách vsiakla dovnútra a klesla ku dnu nádoby, usadzujúc sa v škárah v pôde. Uvoľňujúcich sa bubliniek bolo veľmi veľa. Presne tak by sa podľa môjho názoru mala správať ideálna pôda na obrábanie – prepustí do seba vodu, no nie priveľmi rýchlo.



	rýchlosť vsakovania/preniknutia vody na dno poháru	množstvo bubliniek
1.	5 sekúnd (pravdepodobne však s nedostatočným zatlačením pôdy)	takmer žiadne
2.	30 sekúnd	veľa bubliniek

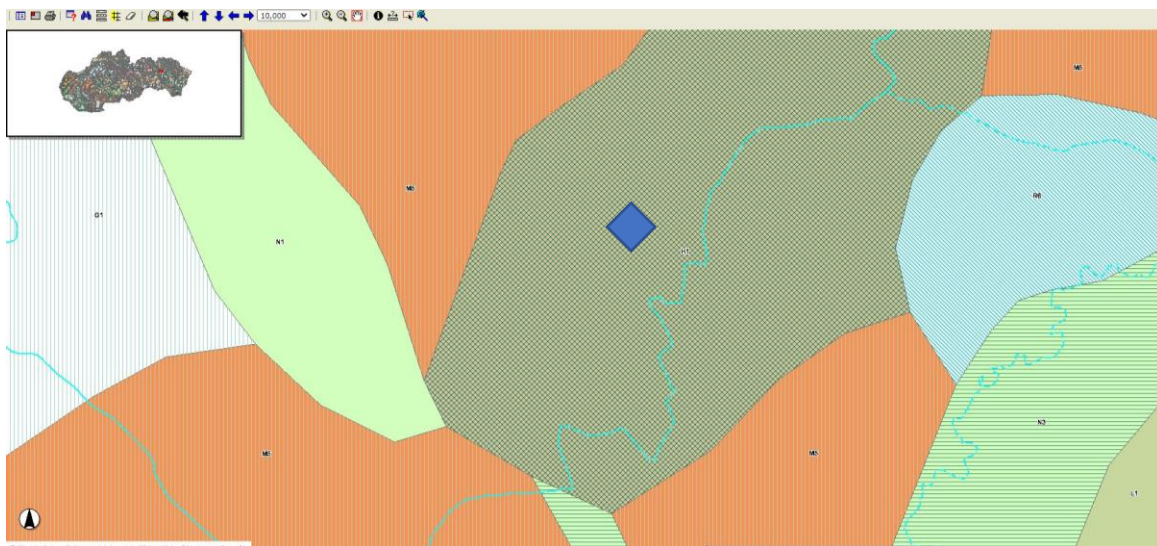
4.

Vzorka č. 1



Podľa farby a legendy som určil, že pôda prvej vzorky patrí medzi **hnedozeme pseudoglejové** (kultizemné pseudoglejové) alebo **pseudogleje**. Sú to pôdy s prevažne ochrickým A -horizontom, zrnitostne stredne ťažké, hlboké a prevažne bez skeletu. Patria medzi orné pôdy.

Vzorka č. 2



Druhá vzorka patrí medzi **kambizeme modálne** (kultizemné) nasýtené až kyslé. Majú ochrický A -horizont a kambický Bv -horizont. Sú zrnitostne stredne ťažké až ľahké, stredne hlboké alebo hlboké. Patria medzi orné pôdy, no poskytujú „domov“ aj pre trvalé trávne porasty a lesy.

5.

Zhodnotenie:

Obidve vzorky som odobral z miest, kde človek nezasiahol, a ak aj áno, tak len v malej miere. Nikde som nevidel takmer žiadne odpadky, aj napriek tomu, že popri obidvoch miestach často chodia ľudia. Potešilo ma to. Pôda na týchto miestach sa avšak o pár rokov možno bude používať na poľnohospodárske účely alebo bude upravená pre potreby obytných domov.

Veľmi blízko miesta, kde som naberal prvú vzorku je pôda vyoraná a použitá na sadenie plodín a ktovie, či sa to pole neskôr nerozšíri aj na miesto, odkiaľ som ja bral hlinu. Druhú vzorku som bral za dedinou, kde nie sú vystavané žiadne domy, no myslím si, že o niekoľko rokov bude lúka zastavaná, pretože Šidlovec sa bude stále zväčšovať a rozvíjať. Na základe svojich pozorovaní by som tiež usúdil, že pôda je veľmi dobrá na obrábanie, má totiž ideálne vlastnosti a tak môže byť tiež vyžitá na poľnohospodárske účely.

Je to už raz tak, neobrábanej a neovplyvňovanej pôdy je čím ďalej tým menej a neporušených trávnatých plôch stále ubúda kvôli výstavbe nových domov a vytváraniu polí.

Veľmi sa mi páčilo, ako výrazne odlišné boli dva rôzne druhy pôdy, s ktorými som pracoval, pretože nevedel som, že by sa pôda takto „členila na oblasti“ a že v každej je pôda iná, s inými vlastnosťami a dokonca aj pachom. Hoci sa mi trochu ťažšie hľadali na pôdnej mape lokácie mojich „vzorkových miest“, celkom ma to bavilo a vylepšil som si tak aj prácu s mapou.